

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XXVI Concurso Estatal del Ámbar 2024

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|--|---|-----------------|---|--|--|
| A) Talla en ámbar – A.1. Bajo relieve | | | | | |
| 1º. | Abisael Sánchez Suárez cedido de A.1 hacia A.2 | Simojovel | "Chiapanequidad" escultura en ámbar del monumento de la Federalización de Chiapas a México, en base de cedro, forma del escudo de Chiapas, con asta bandera en plata. | | |
| 2º. | José Alberto González Montoya | Chiapa de corzo | "Mi Legado" feto de ámbar incrustado en un cuerpo femenino de madera de masú. | | |
| 3º. | Lupita Gómez Díaz | Simojovel | "Aún late" escultura de ámbar amarillo en bajo relieve montado sobre una base de raíz hormiguera que representa un árbol caído. | | |

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|---|--|------------------|--|--|--|
| A) Talla en ámbar – A.2. Escultura | | | | | |
| 1º. | Ingrid Carolina Pérez Vázquez | Tuxtla Gutiérrez | "Bebé Dino" escultura de un dinosaurio saliendo del cascarón, elaborado en ámbar musgoso, sobre base de mármol. | | |
| 2º. | Guadalupe Asunción González Gómez | Chiapa de Corzo | "Raíces de mi pueblo" familia tradicional conformado por mamá, papá y dos niños, elaborado en ámbar amarillo musgoso sobre base de madera. | | |
| 3º. | Fernando Miguel Aguilar Cancino Cedido de A.2 hacia C | Tuxtla Gutiérrez | "La Luz de Belén" nacimiento de 15 piezas talladas en ámbar musgoso, representa el nacimiento del niño Jesús. | | |

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XXVI Concurso Estatal del Ámbar 2024

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|---|---|----------------------------|---|--|--|
| A) Talla en ámbar – A.3. Obra conjunta | | | | | |
| 1º. | Einer Velasco Masón cedido de A.3 hacia A.2 | San Cristóbal de Las Casas | "Armonía Salvaje" león atacando a una gacela elaborado en ámbar musgoso, montada en base de raíz de madera. | | |
| 2º. | Venancio Pale Hernández | San Cristóbal de Las Casas | "Felino" collar y par de aretes elaborado en plata 925 con lajas de ámbar jaspeado y ámbar rojo. | | |
| 3º. | Blanca Leticia Zuart Vázquez cedido de A.3 hacia B.1 | Tuxtla Gutiérrez | "Ámbar entre rosas" juego de aretes de ámbar amarillo engarzado en oro de 10 k con la técnica de filigrana. | | |

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|---|----------------------------------|----------------------------|---|--|--|
| B) Joyería en ámbar – B.1. Filigrana | | | | | |
| 1º. | Caridad Hernández González | San Cristóbal de Las Casas | "Kukulcan" juego de collar y aretes elaborados con la técnica de filigrana, plata 950, ámbar facetadas en tono amarillo cristalino. | | |
| 2º. | Domingo Emilio Morales Sánchez | San Cristóbal de Las Casas | "Agua y Vida Eterna" gargantilla, aretes y anillo en ámbar rojo y amarillo con filigrana de plata ley 999 y 950. | | |
| 3º. | Francisco Javier Velázquez Gómez | San Cristóbal de Las Casas | "Xjoyoyet Kipaltik" juego de collar, aretes y anillo elaborado con ámbar amarillo y rojo con la técnica de filigrana plata 950 y 999. | | |

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XXVI Concurso Estatal del Ámbar 2024

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|--|---|----------------------------|--|--|--|
| B) Joyería en ámbar B.2. Cartoneado | | | | | |
| 1º. | Carlos Gómez García cedido de B.2 hacia A.3 | San Cristóbal de Las Casas | "Barroco" brazalete y aretes elaborados en plata 950 en la técnica de filigrana, con piedras de ámbar color amarillo, gotas de jade. | | |
| 2º. | Pilar Eugenia Pérez Hernández cedido de B.2 hacia B.3 | San Cristóbal de Las Casas | "Cactus" par de aretes elaborados con plata 950 con piedras de ámbar verde rodeadas de una coronilla de plata y puntas de oro de 24 k, flores al centro con la técnica de cartoneado y técnica de grabado buril. | | |
| 3º. | Emilia Guadalupe Mijangos de la Cruz cedido de B.2 hacia A.3 | San Cristóbal de Las Casas | "Apis Mellifera" juego de collar y aretes elaborados en la técnica de filigrana con ámbar claro y verde, inclusión de insecto en el dije que es una abeja, aretes de flores y 2 abejas. | | |

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|--|---|----------------------------|--|--|--|
| B) Joyería en ámbar – B.3. Técnica en Joyería Mixta | | | | | |
| 1º. | Venito Pérez López cedido de B.3 hacia B.2 | San Cristóbal de Las Casas | "Gemas del Bosque" juego de gargantilla, par de aretes y anillo elaborados en plata 950 con piedras de ámbar amarillo trabajadas con corte brillante, broche grabado a buril en gargantilla. | | |
| 2º. | Sara Elizabeth Martínez Muñoz | San Cristóbal de Las Casas | "Príncipe" collar y aretes tallado en ámbar resplandor, piedras montadas en oro, 3 esmeraldas montadas en oro de 14 k aretes esmeraldas montadas en 24 k. | | |
| 3º. | Concepción Pérez Hernández | San Cristóbal de Las Casas | "Oceano" dije de plata 950 elaborado con ámbar amarillo en acabado crudo con cadena tejido de vikingo. | | |

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XXVI Concurso Estatal del Ámbar 2024

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

| Premio | Artesano | Procedencia | Pieza | | |
|---------------------------------|---|------------------|--|--|--|
| C) Innovaciones en ámbar | | | | | |
| 1º. | Hernán Torrez García | Simojovel | "Ideales" Quijote montado en un caballo junto con Sancho Panza montado en un burro, elaborado en ámbar amarillo empotrado en una base de cedro. | | |
| 2º. | José Antonio Morales Valdéz cedido de C hacia A.2 | Simojovel | "Torre Eiffel" elaborada en ámbar amarillo musgoso. | | |
| 3º. | Leticia del Carmen Valenti Díaz | Tuxtla Gutiérrez | "Balam" juego de collar elaborado en ámbar esferas calibradas y shakiras con un dije en forma de jaguar, par de aretes de ámbar y shakiras broches de plata. | | |

| No. | Artesano | Procedencia | Pieza | | |
|----------------------------|---------------------------------|----------------------------|--|--|--|
| D) Grandes Maestros | | | | | |
| 1º. | Adán Bernabé Pilicastro Alcázar | San Cristóbal de Las Casas | "Mi soledad" escultura de ámbar amarillo musgoso con base de obsidiana, madera y capa de cerámica blanca. | | |
| 2º. | Rosel González Montoya | Chiapa de Corzo | "Pensamientos Oscuros" escultura tallada en ámbar amarillo musgoso con base de madera. | | |
| 3º. | Joaquín López López | Simojovel | "Kraken" pulpo elaborado con ámbar amarillo musgoso, base de madera, raíz, ágata en ojos, esferas representan perlas bajo el mar, hay una concha, caracol y cangrejo en la base. | | |

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XXVI Concurso Estatal del Ámbar 2024

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|---|---|----------------------------|--|--|--|
| E) Infantil -E.1. de 6 a 10 años | | | | | |
| 1º. | Niño: Iktan Pilicastro García Tutor: Adán Bernabé Pilicastro Alcázar | San Cristóbal de Las Casas | "El Rino" cabeza de rinoceronte de ámbar amarillo en base de obsidiana y madera. | | |
| 2º. | Niño: Luis Enrique Hernández Morales Tutor: Lucía Morales López | San Cristóbal de Las Casas | "Coyote" Escultura de ámbar musgoso, con base de piedra natural. | | |
| 3º. | Niño: Julio César Vásques Hernández Tutor: Estela Hernández González | San Cristóbal de Las Casas | "Pez" Escultura de ámbar musgoso con base de piedra. | | |

| Premio | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|--|--|----------------------------|--|--|--|
| E) Infantil -E.2. de 11 a 14 años | | | | | |
| 1º. | Niño: Jahzeel Berenice Pale Gómez Tutor: Venancio Pale Hernández | San Cristóbal de Las Casas | "Balam" Jaguar en ámbar jaspeado en relieve con base de madera. | | |
| 2º. | Niño: Itzayana Stefanía Morales Velazco Tutor: Domingo Emilio Morales Sánchez | San Cristóbal de Las Casas | "El Maíz" escultura en ámbar amarillo con base de madera de pino | | |
| 3º. | Niño: Luis Antonio Pilicastro Fonseca Tutor: Liliana de Jesús Fonseca Carpio | San Cristóbal de Las Casas | "Ajolote" escultura en ámbar amarillo en una base de cristal con piedras de río. | | |

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XXVI Concurso Estatal del Ámbar 2024

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

| No. | Artésano | Procedencia | Pieza | | |
|--|--|----------------------------|--|--|--|
| E) Infantil -E.3. de 15 a 17 años | | | | | |
| 1º. | Niño: Diego Emilio Pilicastro Hernández Tutor: José Audelino Pilicastro Alcázar | San Cristóbal de Las Casas | "Dije Pakal" elaborado en bajo relieve con ámbar amarillo y un pasa cadenas. | | |
| 2º. | Niña: Brenda Geraldine Pale Sántiz Tutor: Daniela Dolores Sántiz Pérez cedido de E.3 hacia E.2 | San Cristóbal de Las Casas | "El conejito tambor" conejito de ámbar amarillo con plata 925. | | |
| 3º. | Niño: Ubaldo Alberto Pale Santiz Tutor: Daniela Dolores Sántiz Pérez | San Cristóbal de Las Casas | "Colibrí" ámbar bicelado con plata 925 y laminado en forma de colibrí. | | |